Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قصص القرآن

أصحاب الأخدود

قلم: أحمد بهجت
ريشة: مصطفى حسين



دار الشروق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الطبعة الأولى
١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

الطبعة الثانية
١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م

الطبعة الثالثة
١٤١٤هـ - ١٩٩٣م

الطبعة الرابعة
١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

جميع حقوق الطبع محفوظة

© دار الشروق

أسسها محمد المعلم عام ١٩٦٨

القاهرة : ٨ شارع سيبويه المصرى -
رابعة العدوية - مدينة نصر
ص . ب : ٣٣ البانوراما - تليفون : ٤٠٢٣٣٩٩
فاكس : ٤٠٣٧٥٦٧ (٢٠٢)
البريد الإلكترونى: email: dar@shorouk.com

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قصص القرآن

أصحاب الأخدود

قلم : أحمد بهجت
ريشة : مصطفى حسين

دار الشروق

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفـــارسُ مثـل سهمٍ مـن البرقِ .

راحَ يلهبُ ظهرَ حِصانِه بالسَّوطِ لِيَستحثّه على الجَريِ ، وكان الحصانُ يَجري بأقصى طاقَتِه ، وآنحدَر العرقُ على جسدِ الحِصانِ فَبلَّلَه ، ورغم ذلك فقد ظلّ يَجري في طريقهِ بين الجِبالِ والسُّهولِ ، مُستجيباً لأمرِ صاحِبِه . .

كـان واضِحاً أن الفـارسَ الـذي يَضربُ حِصانَـه يَحمِلُ سِراً خَطيراً لا يَحتمِلُ التأجيلَ . .

بعد رِحلةٍ شاقَّـةٍ وصلَ الفـارسُ إلى أَسوارِ المـدينـةِ . . وكـانت الشمسُ تَنحدِرُ نحو الغُروبِ ، وآنتَشر اللونُ الورديُّ الأحمرُ في السحـابِ وآنعكسَ على وجوهِ السّائرينَ في الطُّرُقاتِ .

ولم يُقلِّلِ الفـارسُ من سُرعتـهِ حين وصـلَ إلى طُرقـاتِ المـدينـةِ ، وأَفـزعَ النـاسَ في السـوقِ بسببِ آنـدِفـاعِـه ، وأَوقـعَ الحِصـانُ في طـريقــهِ بعضَ أقفـاصِ الفاكهـةِ لبائـعٍ في السُّوقِ ، وصَرخَ البائـعُ حَزيناً على فاكِهتِـه التي تَحطَّمتْ تحت أَقدامِ الحِصانِ . .

ورغمَ ذلك فقد مَضى الفـارسُ يَشُقُّ طـريقَه بنفسِ سُـرعتِه حتى وصـلَ إلى قصرِ الملكِ .



آستوقَفَه الحـرسُ على بابِ القصـرِ فأَخرجَ لهم خِطاباً من جيبِهِ وقال بِلهجةٍ آمِرَةٍ :

ــ معي خِطابٌ للمَلكِ . .

أَذِنـوا لـه في الـدُّخـولِ ، فـدخـلَ الحـديقةَ وتـرجَّلَ عن حِصـانِه وآنـدفعَ مُسرِعاً حتى وصلَ إلى قاعةِ الانتِظارِ في قَصرِ الملكِ .

قابَلَه مُديرُ القَصرِ وسأَلَه ماذا يُريدُ .

قـالَ الفـارسُ : أُريـدُ رُؤيَـةَ الملكِ على الفورِ .

قالَ مُديرُ القصرِ : لكنّكَ تَبدو مُرهَقاً من رِحلتِـكَ ، ولعَلَّكَ لم تـأْكُـل منذ الصباحِ ، كما أن المَلكَ في آجتماعٍ هامٍ ولا أستطيعُ إزعاجَه الآن ـ لماذا لاَ تَنتظِر ؟

قـال الفارسُ مُكشِّراً وقد بـدا عليه الغضبُ : ليس مُهمّـاً أن أَستريـحَ أو آكُـلَ ، إن الرِّسـالـةَ التي أَحمِلُهـا لا تَستـطيـعُ الانتـظارَ . يجبُ أَن أَرى الملكَ على الفـورِ . . قُـلْ للمَلكِ إن رَسولاً من نجرانَ يحمـلُ أَخباراً هـامةً ويُريدُ أن يراكَ .

ذهب مُديرُ القصـرِ إلى الملكِ وعادَ بعد ثوانٍ قليلةٍ إلى الفـارسِ وهو يقـولُ له : يَنتظِرُكَ الملكُ في قـاعةِ العـرشِ الآن . . تَفضّل معي . .

سارَ مديرُ القصرِ وسـار الفارسُ معـه حتى وصـلا إلى قاعـةِ العرشِ فتـأَخَّـر مديرُ القصرِ ودخلَ الفارسُ .

آنحنَى الفـارسُ للملِكِ وأَخـرجَ من جَيبِهِ رِسالةً قدَّمَها إليه وهـو صامتٌ . .

فتـحَ الملكُ الـرِّسـالـةَ وقـرأَهـا فَتغيـرَ وَجهُـهُ . . ظهرتْ عليـهِ عَـلامـاتُ الغضبِ ، مـزَّقَ الرسـالةَ وأَلقـاها على الأرضِ . . نهضَ من كُـرسيِّ العرشِ وآتجـهَ نَحو الفـارسِ وقال لـه : هـذه أَخبـارٌ سيئـةٌ . . حـدِّثْني عـنهـا بالتَّفصيلِ .

قال الفارسُ : دخلَ الدينُ الجـديدُ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إلى نجرانَ .

قـال الملكُ : كيفَ يَـدخُـل الـدينُ الجـديـدُ بغيــر إذنٍ مني ؟ هـذا غــزوٌ لِنَجـرانَ . . أكملْ حَـديثَـكَ ، من هـو صاحبُ هذا الدّينِ الجديدِ ؟

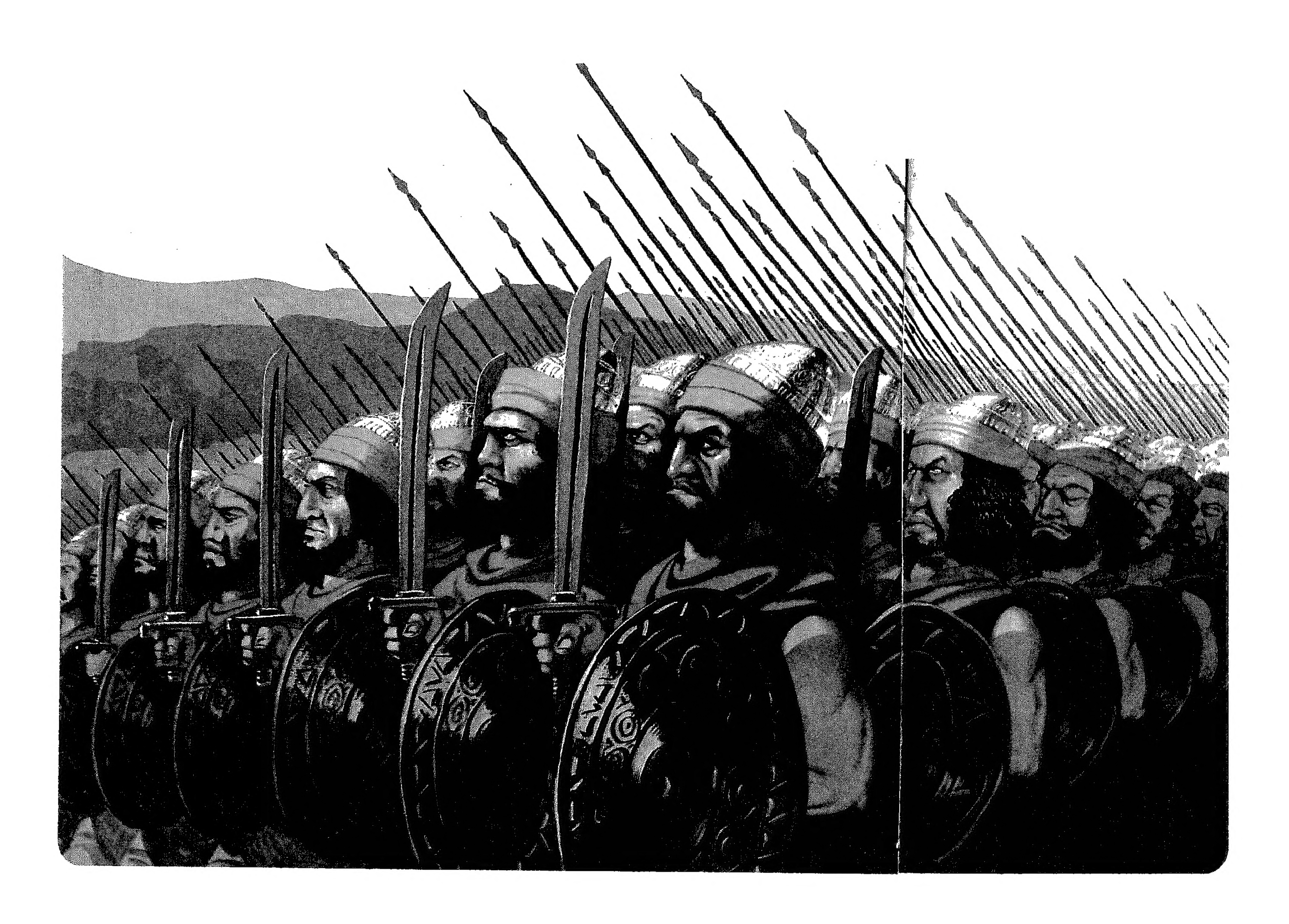
قـال الفارسُ : يقـولونَ إن صـاحبَه نبيٌّ يُسموُّنَه عيسَى المَسيح . .

سأَله الملكُ . . ما الذي يَدعو إليه الدينُ الجديدُ ؟

قــال الــفــارسُ : يَــدعــو إلــى الإيمانِ باللهِ وتَوحيدِه .

قـال الملكُ : من الـذي دخــلَ في الدينِ الجَديدِ ؟

أَجابَ الفارسُ : دخلَ الوَثنيُّـونَ في الدينِ الجديدِ وآمنوا بـالله ، ودخلَ فيـه بعضُ اليهودِ وآمنوا بـالله ، وهناكَ فِتنةٌ بين اليهودِ .



ســألَ الملكُ أَخيـراً ، وهــو يَحني رأْسَه ويُفكِّر : حـدِّثني كيف دخلَ هـذا الدينُ الجديـدُ إلى نَجرانَ . . حـدِّثني عن المسؤول ِ عن تَسلُّلِه .

قال الفارسُ : تسلّلَ هذا الدينُ عن طريقِ غُلام ٍ مُؤمنٍ وجدَه سادتُه الوثنيُّونَ لا يُصلِّي للنَّخلةِ التي يَعبُدونَها . .

سألوهُ : لمن تُصلِّي إذن ؟

قال الصبيُّ المُؤمنُ : أُصلي لله . . خالق النخلِ وخالق كُلِّ شيءٍ .

قـال الـوثنيــونَ (الـذينَ يَعبُــدونَ غيــرَ الله) : لكنَّ هـذه النخلةَ تَنفعُنــا وتَمنعُ عنا السوءَ .

ضحـكَ الصبيُّ سـاخِـراً وقـال : لا تُصدِّقوا ذلك . . النخلةُ لا تَستطيـعُ أن تنفـعَ أَو تضرَّ بـل إنها لا تستـطِيـعُ دفـعَ

السوءِ عن نَفسِها . . لو صلَّيتَ لله لكيْ تَحتــرقَ النخلةُ فـآحتــرقتْ . . هــل تَتَّبعونَ دينَ المسيحِ وتُؤمنونَ بالله ؟

قالوا : نعم . .

وجــاءَ الليــلُ على الـصبيِّ وهــو يُصلِّي . . كــان يُصلِّي ويَـدعــو . . وتَجمَّعتْ في السمــاءِ سُحبٌ كثيفــةٌ وآشتدَّتْ حركةُ الرِّياحِ . وآكفهرَّ الجوُّ وتغيَّرَ . . وبَرقَ البَرقُ وآرتجَّتِ الأرضُ بصـوتِ الرَّعـدِ . . وهَوتْ صـاعِقةٌ من السماءِ على النَّخلةِ فآحترقَتْ ، وشاهدَ الناسُ جَميعاً مَعبودَهُم وهو يَحتـرقُ ولا يَستـطيـعُ أن يـدفـعَ عن نفسِـه النـارَ أو يُطفِىءَ الحريقَ .

ودَخلوا في الإيمانِ بالله . .

آستمَـعَ الملكُ صامِتـاً عـابِساً لِمَـا يَقـولُـه الفـارسُ . . آنتهَى من كـلامِـه فَصـرفَهُ . . لَم يكـدِ الفـارسُ يَنصـرِفُ حتى أمـرَ الملكُ أن يَجتمِـعَ مجـلسُ الوُزراءِ وقادةُ الجيشِ . .

آجتمَـعَ الجميـعُ وجَلسـوا صـامِتينَ وتحدَّثَ الملكُ .



قــال : أُريــدُ أن يستعِــدَّ الجيــشُ لِلحـربِ . . سنُهاجِمُ نَجـرانَ . . لقـد آمنَ الناسُ فيها بدينٍ غير ديننا . . آمنوا بـإلهٍ واحـدٍ بشَّر بـه نبيٌّ جـديـدٌ آسمُـه المسيــحُ . . يجب أن نُؤدِّب الــذيـن هَجروا دِينَنا . .

وسوفَ يكونُ تأديبُهم حاسِماً . .

آنفضَّ الاجتِمــاعُ وآنصــرفَ كــل واحــدٍ إلى عملِه . . ودخــلَ المـلكُ غُرفتَه وراحَ يشربُ الخمرَ . .

كان الملكُ يَهودِياً قَسا قلبُه وخَلا من الإيمانِ والرَّحمـةِ ، كان يَهـودِياً آبتعدَ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عن تعاليمِ موسَى إلى شيءٍ يُشبِه الوَثنيةَ . . ولو أنه كان يَهودياً يُؤمنُ باللهِ لَما كرِهَ أن يكونَ هناكَ مَسيحيُّونَ يُؤمنونَ باللهِ . .

بعد أيامٍ تحرّكَ الجيشُ . .

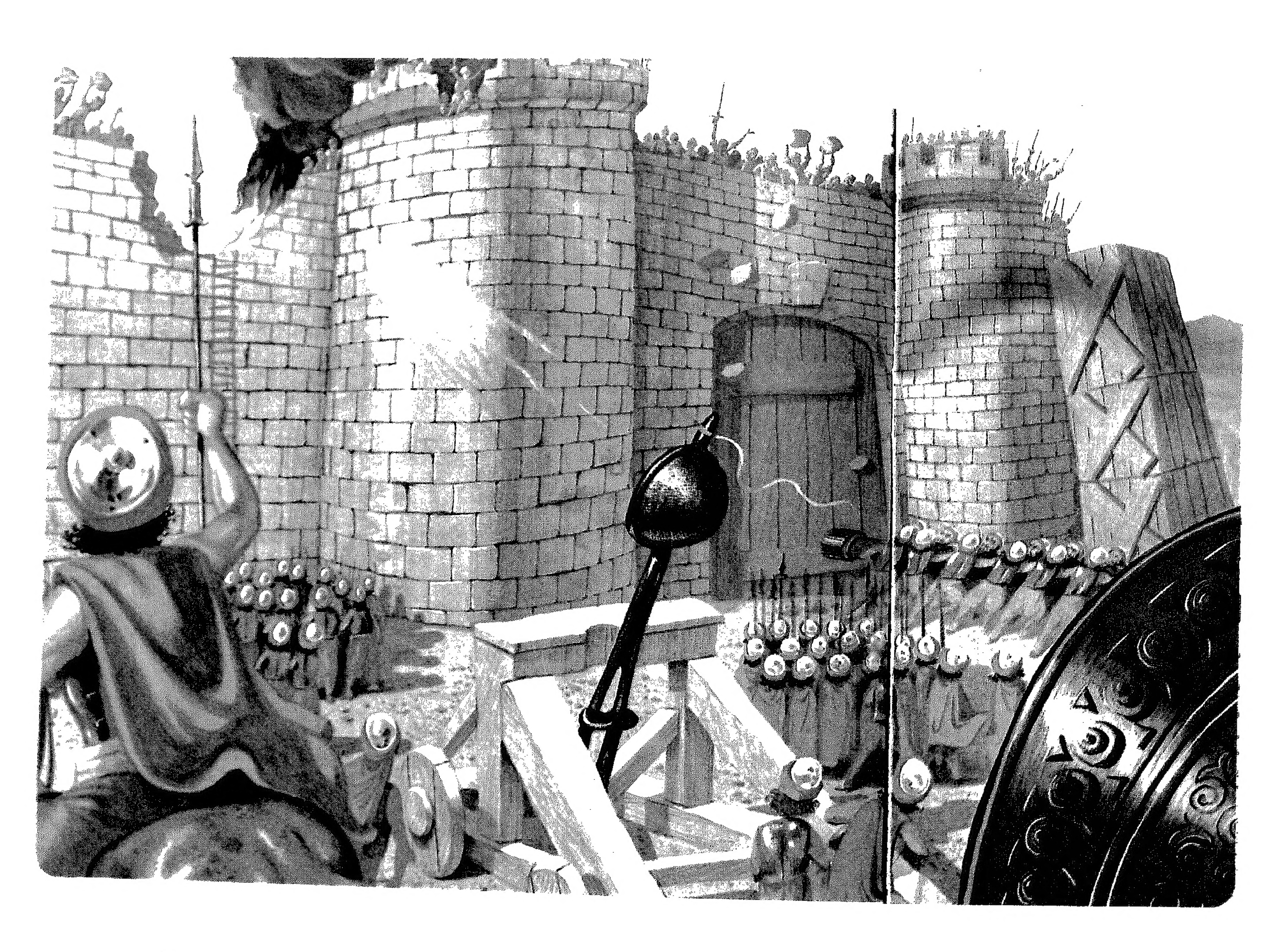
كانت خُطَّةُ الملكِ أن يُحاصِرَ المدينةَ حتى يَستسلِمَ أهلُها ، ثم يَضعُهُم أمامَ أمرٍ من آثنينِ .

إما أن يَعودوا إلى دِيانتِه بكلِّ ما تَنطوي عليه من شَوائبَ وَثنيةٍ . . أو يَقتُلُهم بنارِ الحريقِ . .

كان قرارُه الظالمُ يعني تَخييرَ المُؤمنينَ بين الإيمانِ والموتِ حَرقاً أو الكُفرِ والنَّجاةِ . . وكان معنَى تَخييرِه أنه يُخيِّرُ المُؤمنينَ بين الموتِ حَرقاً في الدُّنيا ، والنَّجاةِ من حريقِ الآخرةِ ، أو النَّجاةِ في الدُّنيا والهلاكِ في حريقِ الآخرةِ . .

وكان الملكُ يظنُّ أنه سَيُخيفُ المؤمنينَ بِتهديدِه وجَيشهِ . .

وصلَ الملكُ إلى نجرانَ وحاصَرها بجيشهِ الهائلِ ، وقاتلَ أهلَها بشجاعةٍ ، ولكنَّهم كانوا عَدداً قَليلاً



يفتقرُ إلى المُعداتِ والسّلاحِ ، وآنهزموا ، فدخلَ الملكُ المدينةَ وأَحضَرَ المُؤمنينَ وأوقفَهُم أَمامَه وهم مُكبَّلونَ في السَّلاسِلِ والقُيودِ وقال :

عُودوا إلى دينِنا وإلا قَتلتُكُم جَميعاً . . وتكلَّمَ الغُلامُ المؤمنُ . .

قال : نحن نَدعوكَ إلى الإيمانِ باللهِ أيها الملكُ .

قال الملكُ : سأحرِقُكُم بالنارِ بعد صلبِكُم إذا لم تَعودوا إلى دِيانتِكُم السابِقةِ . . أنتم مُتَّهمونَ بالخيانةِ العُظمَى . . إنَّ آختيارَ دينٍ آخرَ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

غيـر دينِنـا يعنـي الخِيانةُ . . وهي خِيانةٌ سوفَ تدفعونَ ثَمنها عَذاباً هائِلاً .

قال الغُلامُ المؤمنُ : لن نَخـرجَ من الإيمانِ بالله مهما تَعذِّبنا .

أَمـر الملكُ جُنودَه بحفـرِ أُخـدودٍ هـائـلٍ في الأرضِ . . تَـمَّ حـفـرُ الأُخـدودِ . . فـأَمـرَ الملكُ أن يَمـلأوا الأُخـدودَ بـالـحـطـبِ الـجـافّ . . مَلأوهُ . . أَمر الملكُ أن يُبلِّلُوا الحـطـبَ بالزيتِ فَفعلوا . . أَمر بعد ذلـك بتقييدِ المُؤمنينَ وراحَ يَضـعُـهـم في الأُخـدودِ واحـداً بعـد الآخـر . . حتى آمتـلأَ الأُخدودُ بالمؤمنينَ . .

قال الملكُ الوثنيُّ لِلمؤمنينَ :

أَمـامَكُم فُـرصـةٌ أخيرةٌ لِلعـودةِ في ديننا . . إذا رَفضتُم أَمرتُ بإشعالِ النارِ في الحطبِ . . ماذا تَقولون ؟

لم يقُل المُؤمنونَ شَيئاً . . كان حفـرُ الأُخـدودِ بمثـابَـةِ طَعنـةِ خـوفٍ نـافـذةٍ مُوجَّهةٍ نحو القلبِ . .

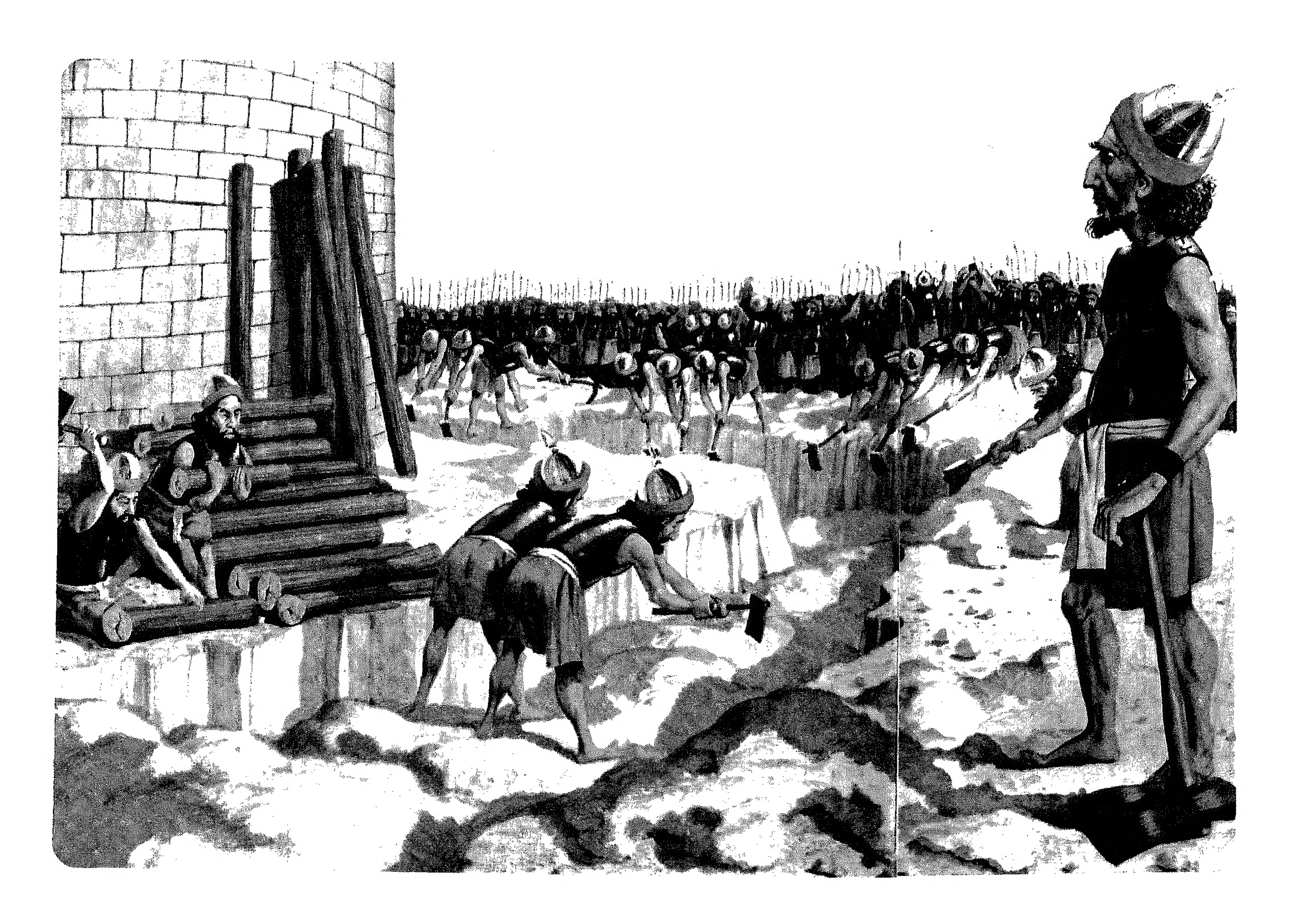
وطِـوالَ الفترةِ التي آستغـرقَها حفـرُ الأُخـدودِ كانت الشَّائعـاتُ تَـتـطـايـرُ ، وكان مُجرّدُ آشتغالِ الجُنودِ في الحفـرِ عَمـلاً مُـرهِبـاً بحَقّ . كـانت النـاسُ لا تسأَلُ أبداً .

ـ لماذا يَحفِرُ الجنودُ هذا الأُخـدودَ العظيمَ ؟

كان السؤالُ مُمتنِعاً وكـانت الإجابـةُ مَعروفةً . .

هنا سوف يُحرَقُ المُؤمنونَ أَحياءً .

ما هو ذَنبُهُم لِيُحرَقوا أَحيـاءً ؟ ما هي الجَريمةُ التي آرتكَبـوها لِيقَـع لهم هذا العِقابُ الأَليم ؟



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

إنهم يُؤمنونَ بالله . . هـذا هـو كـلُّ ذَنبِهم . . وهذه هي كلُّ جَريمتِهِم . .

كان هذا كلُّه مَعروفاً . . وكـان حَفرُ الأخـدودِ هـو الـرمزَ النِّهـائيَّ لِلظلمِ والطُّغيانِ . .

كانت كلُّ فـأسٍ تَرتفـعُ لِتهوي على الأرضِ تَـرفـعُ معهـا هـذه الفِكـرةَ الظَّالمةَ .

فـكـرةُ طُـغـيـانِ الـطُّغـاةِ عـلى المُؤمنينَ . .

سكتَ المُؤمِنونَ ولم يَقولوا شَيئاً . .

رنَّ في أذهـانِهم تَهـديـدُ الـملكِ الوثنيِّ الظَّالمِ ، كان يُهدِّدُهم بالحَريقِ إذا لم يَعـودوا في مِلَّتِه الكـافِرة . . وآختـارَ المُؤمنونَ الحـريقَ . . آختاروا الشَّهادةَ في سبيلِ الله . .

وفهِم الملكُ آختيارَهُم فأمرَ بإشعالِ النارِ في الأُخدودِ . .

أَصبـحَ الـمُـؤمـنـونَ الآن وسطَ الأخـدودِ ، وقـد قُيِّـدوا في الحبالِ وَسلاسل الحديدِ . .

وآشتعـلت النـارُ وسطَ الأُخـدودِ وراحتْ تَتـنقَّـلُ إلى أَطـرافِـه حتى آشتعلتْ فيه كلّه . .

وَوقفتِ القُوةُ الكافرةُ تَشهدُ عـذابَ المُؤمنينَ . . حين بـدأَت النارُ تَشتعـلُ في المؤمنينَ وقـعت أُمـورٌ كـثيـرةٌ ، تصايحَ الكـافِـرونَ وهلَّلوا ، وسـادَ المُؤمنينَ سـلامٌ قلبيٌّ عجيبٌ . . أَكلتِ النـارُ مَلابِسَهُم وأَكلتْ جُلودَهُم ومضتْ تَحـرِقُ أَجسادَهُم ، ولكنّهم آحتَملوا العَـذابَ في صمتٍ ورضا . . وتَحـوَّلَ كـلُّ مؤمنٍ مـن المُـؤمنيـنَ إلـى شُعـلةٍ مُحترِقةٍ تُضيءُ وسطَ ظلامِ الحياةِ . .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

آنصـرفَ الملكُ من أَمام الأُخـدودِ بـعـد أن تـأكَّـد أن المُـؤمنيـنَ قـد آحترقُوا . .

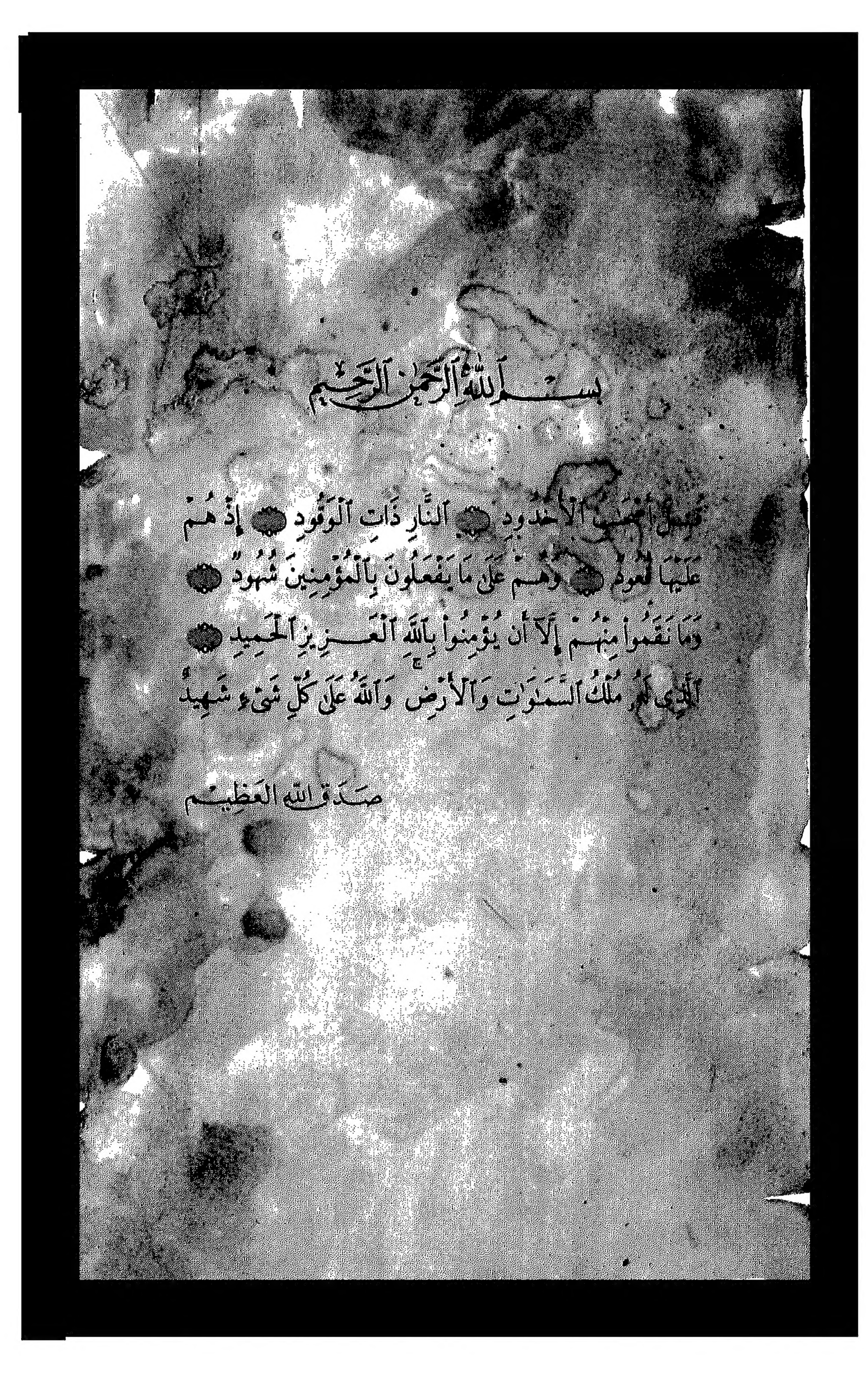
كان صَدرُه يَغلي بالحِقدِ عليهِم . . ولم يكنْ يَنقُم منهم إلا إيمـانهم بـالله العزيزِ الحميـدِ . . كان الملكُ سَعيداً لأنه دمَّرهُم ، وآعتبرَ أنه آنتصرَ لِكبرِيائِه وآلِهتِه وأَرضاها . .

ومـرت أَيـامٌ قليلةٌ ، وسقطَ الملكُ مَـريضـاً لغيـر سببٍ واضـحٍ . . زارهُ الأطبـاءُ من جميعِ أَنحـاءِ المملكـةِ لِعـلاجِـهِ ، وفَشلوا في عِـلاجِـه ، وآستدعَى أَطباءُ المَمالِك المُجـاورةِ ، فلم يَعـرِفـوا سـرَّ مـرضِـه ، وفَشلُوا في عِـلاجِـه ، وقُـدِّمتِ القـرابينُ لـلآلِهـةِ الـوثنيةِ ، وراحَ الكهنـةُ يَسـألـونَ هـذه الأوثـانَ شِفـاءَ الملكِ ، كـان الملكُ يَتعذَّبُ عَذاباً هائِلاً . . لم يكن يَستطيعُ أَن ينامَ من فرطِ الآلامِ التي يَحسُّها في جسدِه كلِّهِ . .

كان يَصرخُ في قصرِه فَيفزعُ الأطفالُ النـائمـونَ في مَـدينتـهِ من هـولِ صَـرختِهِ . . كـان يرى مَشهـداً واحـداً أمـامَ عينيهِ : آبتسـامات المؤمنينَ وهم يَحترقونَ في الأُخدودِ . .

وكانتْ هذه الابتسامـاتُ تملأُ جَسدَهُ كلَّهُ بـوجعِ الحـريقِ وآلامِـهِ ، ومضتْ حالةُ الملكِ تَسوءُ ، وكان الوجعُ يَدفعُه إلى القَفزِ من فِراشـهِ ومُحاولـةِ تَحطيمِ رأْسِـه في الحـائطِ . . وآضــطرَّ وُزراءُ الملكِ إلى سجنـهِ داخلَ غُـرفةٍ مُبـطَّـنةِ الحَوائط . .

وبعد سنينَ من العذابِ الأليمِ مات الملكُ . . ولم يكن مـوتُه راحـةً لَه . . فقـد عادَ إلى الله حيثُ يبـدأُ عذابُـه بنارِ الجحيمِ .


بسم الله الرحمن الرحيم
قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ ۝ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ۝ إِذْ هُمْ
عَلَيْهَا قُعُودٌ ۝ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۝
وَمَا نَقَمُوا۟ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ۝
ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ شَهِيدٌ
صدق الله العظيم